

2023年カレンダー 「ポール・シニャック作品集」を制作

株式会社ニッポン(代表取締役社長:前鶴俊哉 本店:東京都千代田区)は、2023年カレンダー「ポール・シニャック作品集」を制作いたしました。

当社は2012年より印象派の時代の作品でカレンダーを制作しており、毎年ご好評をいただいております。

2023年のカレンダーでは、ポール・シニャックの作品を選びました。ポール・シニャックは、点描法で知られる新印象主義をジョルジュ・スーラとともに代表するフランスの画家で、2023年で生誕160周年をむかえます。早世したスーラに代わって「色彩のもつ表現性」を推し進め、20世紀絵画の展開に大きな役割を果たしたといわれています。

今年も環境負荷低減に配慮し、PVC(ポリ塩化ビニール製)の壁掛けフォルダーを使用せず、紙面は全ページに「FSC森林認証紙」を使用、ベジタブルインクで印刷しました。(※カレンダーは非売品です)

【2023年カレンダー「ポール・シニャック作品集」の構成】

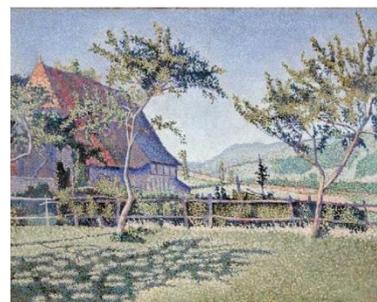
■ 1・2月	： 「マルセイユの港の入口」	1898年	クレラー・ミュラー美術館
■ 3・4月	： 「プロヴァンスの春」	1903年	プーシキン美術館
■ 5・6月	： 「コンブラット・ル・シャトー、草原」	1887年6月～7月	ダラス美術館
■ 7・8月	： 「サン=トロペの港」	1893年	フォンデルハイト美術館
■ 9・10月	： 「セーヌ河(習作)」	1899年	ノイエ・ピナコテーク
■ 11・12月	： 「クリシー通りの雪」	1886年	ミネアポリス美術館



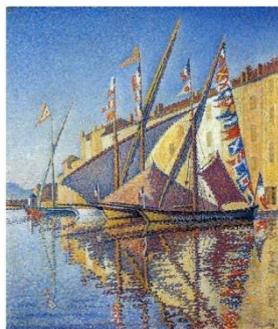
「マルセイユの港の入口」



「プロヴァンスの春」



「コンブラット・ル・シャトー、草原」



「サン=トロペの港」



「セーヌ河(習作)」



「クリシー通りの雪」